

## 2019년 봄 정규강좌 서화어린이아카데미 강의계획서

<b>교육명</b>	<b>동·서양 미술여행</b>		
<b>강사명</b>	<b>김아진</b>	<b>수업기간</b>	3/9 ~ 5/25
		<b>대상학년</b>	1 - 4학년
<b>교육소개</b>	<p>현대사회에서는 끊임없이 다양하고 복합적인 문화들이 서로 결합되고 새롭게 생성되어지고 있습니다. 그렇기 때문에 이 시대를 살아가는 우리 아이들은 다양한 문화를 접하고 배울 필요성이 있습니다. 이렇게 다양한 문화를 접하기에 앞서 아이들에게는 우리 전통문화에 대한 이해와 경험이 필요하고 우리문화의 자부심을 토대로 하여 다른 문화에 대한 이해와 경험을 쌓는 것이 중요합니다. 본 강좌에서는 아이들이 평소에 쉽게 접하지 못해 낯설게 느끼는 우리의 전통미술을 초반 6주동안 현대미술의 표현법과 적절하게 접목하여 체험하여 보고, 후반 6주 동안은 다양한 문화의 미술을 체험하여 봄으로써 사고의 폭을 확장하며 긍정적인 자아를 확립할 수 있는 시간이 될 것입니다.</p>		
<b>학습목표</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 전통 예술에 관심을 가지므로써 우리 문화에 자부심을 가지고 긍정적인 자아상을 확립할 수 있다.</li> <li>2. 다양한 재료를 직접 보고 느끼고 경험하고 체험함으로써 사고의 폭을 확장시키고 창의력을 향상시킨다.</li> <li>3. 다양한 문화의 예술을 경험해 볼 수 있다.</li> </ol>		
<b>구분</b>	<b>교육일</b>	<b>주제 및 강의내용</b>	<b>개인준비물</b>
1회차	3/9	상상의 동물	붓, 앞치마, 파레트, 물통
2회차	3/16	무슨 일이 있었던 걸까?	
3회차	3/23	무슨 색이 나올까?1	
4회차	3/30	무슨 색이 나올까?2	
5회차	4/6	무슨 색이 나올까?3	
6회차	4/13	입체로 표현하기	
7회차	4/20	옆모습? 앞모습?	
8회차	4/27	도자기 속 이야기	
9회차	5/4	움직이는 인형	
10회차	5/11	작은 조각으로 큰 그림을1	
11회차	5/18	작은 조각으로 큰 그림을2	
12회차	5/25	점으로 콕콕	

## ■ 교육과정 소개 사진 자료



## ■ 프로필

예술의 전당 영재 미술 아카데미 강사

여름 예술 학교 강사

현 매원초등학교 미술교사

수원여자대학교 아동미술과 출강