

# 예술의전당 문화예술 전문인력 아카데미

## 공연기획과 상품화

“잘 팔리는” 공연을 위하여 최신 공연계 트렌드를 읽고,  
공연 제작자·기획자와의 대화를 통해 공연에 대한 시야를 넓혀 작품성과  
관객의 마음을 동시에 사로잡는 공연을 기획·제작하는 방법을 알아봅니다.

**일자** 2019년 8월 29일(목), 10월 17일 (목) (동일 내용 2회 진행)

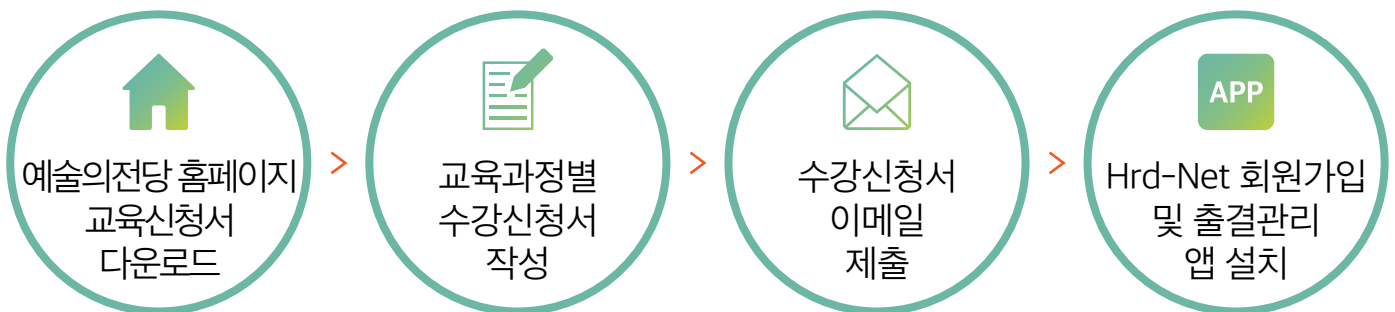
**시간** 총 1일, 8시간(오전9시~오후 6시) **장소** 예술의전당 서예박물관 4층 챔프홀

시간	세부과정	강사	내용
1교시 9:00~12:00	'19, '20년도 공연 트렌드	<b>손미정</b> 예술의전당 부장	- 클래식, 연극, 무용, 뮤지컬 등 전장르 공연 최신 트렌드 - 트렌드를 주도하는 공연 기획의 밑바탕 마련
12:00~13:00		점심시간	
2교시 13:00~15:30	연출가가 본 공연 기획	<b>이대웅</b> 연극 <추남미녀> 연출가	- 관객의 마음을 사로잡는 작품 제작 - 아티스트와의 소통 방법
3교시 15:30~18:00	비즈니스로서의 공연기획	<b>김성주</b> 공연예술컨설팅그룹 '비온뒤' 대표	- 수익을 창출하는 공연기획 - 안정적인 프로세스 구축 방법

### 교육 안내

- 교육대상** 예술의전당과 협약이 체결된 우선지원기업 재직자 중 고용보험가입자  
**교육비** 무료(전액 국비지원) \* 우선지원기업 여부 홈페이지 확인  
**교육시간** 총 1일, 8시간(오전 9시~오후 6시, 점심시간 포함)  
**교육내용** 공연기획, 전시기획, 문화콘텐츠, 예술경영, 홍보마케팅 분야 총 10개 과정  
**제공사항** 수료증(90%이상 출석시), 교육자료, 중식 및 다과

#### 수강신청 방법



\* 과정별 강사/일정 및 제공사항은 변경될 수 있습니다.

**문의** 02)580-1602,1603 / champ@sac.or.kr 예술의전당 문화예술 전문인력 아카데미