

CJ토월극장 CJ Towol Theater

무대기계

무대기계 하부

▶조정 장치 (Control Stage Machinery)

- 좌측무대 5m 높이에 위치하고 있으며, 컴퓨터를 통한 개별 또는 그룹, 연계동작, 속도제어, 위치제어 가능

▶전동 난간 (Movable Fence)

- 오케스트라 피트석 설치 시 하강하여 객석 확장 사용
- 이동거리 : 0 ~ -1m, 이동속도 : 0.02m/sec 변속
- 구동방식 : Ball Screw Type

▶오케스트라 승강기 (Orchestra Elevator)

- 무대크기 : 3.9m×13.5m
- 이동거리 : 0 ~ 3.5m, 이동속도 : 0.1m/sec 변속
- 구동방식 : Spiralift Type
- 적용하중 : 정지 시 15ton, 이동 시 5ton

▶주무대 리프트 (Stage Lift)

- 4개의 리프트로 구성
- 트랩도어(Trap Door) 설치되어 있음 / 1m×1m, 2m×1m 2종류, 수동 작동
- 무대크기 : 14m×2.5m/1조
- 이동속도 : 0.2m/sec 변속, 이동거리 : -3.5m ~ +2.5m
- 구동방식 : Rack&Pinion Type
- 적용하중 : 정지 시 17.5ton, 이동 시 8ton

▶우측무대 왜건 (Side Stage Wagon)

- 단독 및 그룹(2조)으로 구동 가능
- 무대크기 : 14m×5m/1조
- 이동속도 : 0.4m/sec 변속, 이동거리 : 19.5m(측무대→주무대)
- 적용하중 : 정지 시 28ton, 이동 시 5ton

▶무대막 보관용 승강기 (Backcloth Elevator)

- 무대크기 : 2.5m×19m, 선반수 : 2×4=8개
- 이동속도 : 0.1m/sec 변속
- 이동거리 : -330mm ~ +3.5m
- 구동방식 : Rack&Pinion Type
- 적용하중 : 정지 시 23.7ton, 보관 가능하중 : 8ton

▶후무대 왜건 & 회전무대 (Rear Stage Wagon with Turntable)

- 무대크기 : 14m×12.5m, 회전무대 직경 11.4m
- 이동속도 : 0.4m/sec 변속, 회전속도 : 1.0m/sec 변속
- 이동거리 : 15m(후무대→주무대)
- 적용하중 : 정지 시 52ton, 이동 시 5ton

▶무대높이 보상 승강기 (Compensating Lift)

- 측무대/후무대 왜건이 주무대로 이동할 수 있도록 -330mm 승/하강 되어 주무대의 높이를 0m 레벨로 일정하게 유지시킴
- 무대크기 : 우측무대 보상무대 2조(5m×5.5m/1조), 우측무대 왜건 보상무대 2조(5m×14m/1조)
리어 보상무대 1조(2.5m×14m), 리어 왜건 보상무대 1조(12.5m×14m)
- 이동속도 : 0.02m/sec 고정
- 구동방식 : Rack-Jack Type
- 적용하중 : 우측무대 보상무대(정지 시 8ton, 이동 시 2ton)
우측무대 왜건 보상무대(정지 시 21ton, 이동 시 2ton)
리어 보상무대(정지 시 10.5ton, 이동 시 2ton)
리어 왜건 보상무대(정지 시 52ton, 이동시 2ton)

무대기계 상부

▶조정 장치 (Control Rigging System)

- 좌측무대 10m 높이의 갤러리에 위치하고 있으며, 컴퓨터를 통한 개별 또는 그룹, 연계동작, 속도제어, 위치제어 가능

▶하우스커튼 (House Curtain)

- UP/DOWN과 OPEN/CLOSE 2가지로 막 구성이 가능
- 이동속도 : UP/DOWN(1.5m/sec), OPEN/CLOSE(2m/sec)
- 이동거리 : UP/DOWN(20m), OPEN/CLOSE(16m)
- 구동방식 : Winch Type

▶프로시니엄 브릿지 (Proscenium Bridge)

- 무대의 높이조절 및 조명등 설치를 위해 사용
- 이동속도 : 0.05m/sec 변속, 이동거리 : +1m ~ 8m
- 구동방식 : Winch&Counter Weight Type
- 적용하중 : 4,000kg

▶프로시니엄 타워 (Proscenium Tower)

- 무대의 좌·우측무대에 각각 위치하여 무대폭을 조정(11.4m~15.4m)
- 구동방식 : 수동

▶플라이 바 (Fly Bar) 55개

- 배튼길이 : Fly Bar No.1 : 18m(1개)
Fly Bar No.2, No.55 : 17m(18m까지 연장 가능 : 54개)
- 이동속도 : 1.5m/sec 변속, 이동거리 : +1m ~ 20.5m
- 구동방식 : Winch Type
- 적용하중 : 800kg

▶싱글 포인트 호이스트 (Single Point Hoist Apron Stage) 10개

- 1열×5포인트로 배치됨(토월극장 도면 참조)
- 이동속도 : 0.3m/sec 변속, 이동거리 : +1m ~ 10.4m
- 구동방식 : Winch Type
- 적용하중 : 800kg/포인트

▶라이팅 래더 (Lighting Ladder) 8개

- 좌·우측무대에 4조씩 설치되어 있고 수평이동(수동)이 가능

▶사운드 도어 (Sound Door) 2개

- 후무대와 우측무대에 각 1개씩 설치되어 주무대 공연 시 기타 공간에서 무대 장치물 조립 및 연습이 가능하도록 발생음을 차단하는 차음판
- 크 기 : 후무대(9m×16m) 측무대(9m×13.5m)
- 이동속도 : 0.5m/sec 변속
- 구동방식 : Winch&Counter Weight Type

▶후무대 조물장치 (Rear Erecting Hoist) 10개

- 배튼길이 : 15.5m(16.6m까지 연장가능)
- 이동속도 : 0.5m/sec 변속, 이동거리 : +1m ~ 9.1m
- 구동방식 : Winch Type
- 적용하중 : 500kg

▶측무대 크레인 호이스트(Crane Hoist Side Stage) 2조

- 2×2포인트 설치되어 있어 중량물 이동 시 사용
- 이동속도 : 0.1m/sec 변속(호이스팅), 0.3m/sec(트래블링)
- 이동거리 : 7m(호이스팅), 12m(트리블링)
- 구동방식 : Winch Type
- 적용하중 : 1,000kg/포인트

안전설비

▶방화막 (Safety Curtain)

- 공연 중 화재발생 시 객석과 무대를 완전 차단하여 관객을 보호 할 목적으로 설치.
비상 작동 스위치는 좌·우측무대 각 1개씩 설치됨
- 이동거리 : 8m

▶배연장치 (Smoke Hood, Stage)

- 화재발생 시 상황판단에 의거 상부 지붕을 개방하여 발생연기를 배출시키는 장치.
비상 작동 스위치는 좌·우측무대 각 1개씩 설치됨